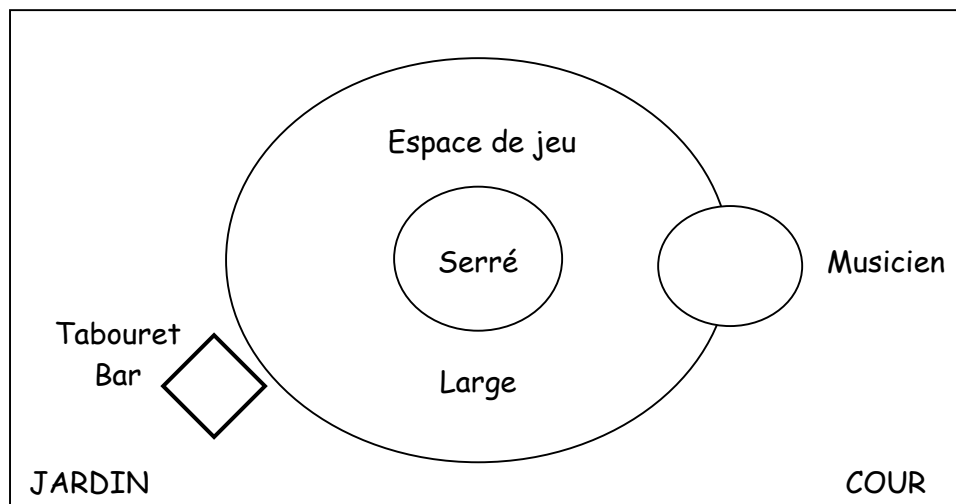


FICHE TECHNIQUE LUMIÈRE ET SON

« Le Grand Large »



LUMIÈRE

Gélatine : bleu sombre, ambre clair, dépoli blanc

<u>Tabouret haut</u>	1 PC face serrée blanc avec dépoli 1 PC contre 1 PC découpe ou douche
<u>Musicien</u>	1 PC face serrée blanc avec dépoli 1 PC contre bleu 1 PC contre ambre clair ou rosé
<u>Espace jeu large</u>	(selon la dimension du plateau) 2 à 4 PC face blanc avec dépoli 2 à 4 PC contre bleu sur espace de jeu 2 à 4 PC contre ambre sur espace de jeu
<u>Espace serré</u>	1 PC face, 1 PC contre, 2 PC latéraux

SON

1 jeu d'orgue 24 circuits à mémoires

Scène 4 retours en 2 circuits (1 pour le musicien, 3 pour le conteur)

Musicien 1 micro chant + pied + perche
1 pied + perche supplémentaire
3 boîtiers directs
ligne 220 V + multiprise (avec terre)
réverb :

Conteur 1 micro-cravate de bonne qualité en HF, type Senheisser EW500

MATÉRIEL DIVERS

Musicien 1 chaise sans accoudoirs à fond plat (noire de préférence, en bois)

Conteur 1 tabouret type bar (noir de préférence, en bois)